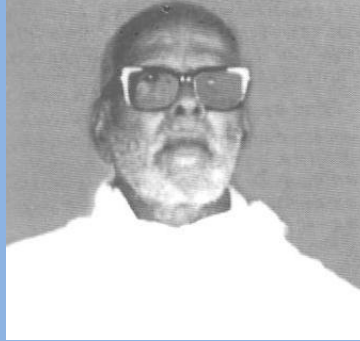


Remembering unique Eritreans in contemporary history

*A
short biography
of
Bashai Haile Asgede*

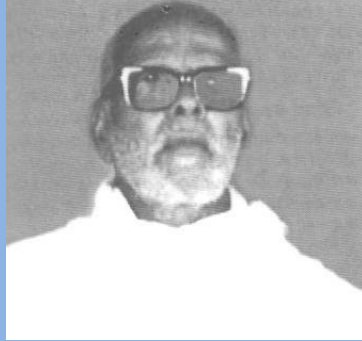


Source: Tigrinja book ማሰን መልቀስን ቀዳሞት

*By
Solomon Tsehaye
2012*

ጅጋትና ንዝክሮም

ሓጺር
ታሪኽ ሂወት
ባሻይ ሃይለ አሰገደ



ካብ መጽሓፍ ናይ ሰሎሙን ጽሃዮ
ማሰን መልቀሰን ቀዳሞት
2012

ዝርዝር ትሕዝቶ

ዉልቃዊ ሓበሬታ	421
ጅግና ናይ ጅጋኑ	422
ሻውላ	423
ብላላ	424
ኣዝማች በራኺ	425
ብኽዕሶ	426
ስንክሳር	427

ባሻይ ሃይለ አስገደ

ባሻይ ሃይለ አስገደ ብ1907 ዝተወልዱ ኣውህነ ዝካደም ማሰኛ ነበሩ። ባሻይ ሃይለ ንማሰኛ ተመልሶ ቐለተ መምህራይ ይብሉዎም ከም ዝነበሩ ብድምጺ ተሰኒዱ ካብ ዘሎ ናይ ማሰን መልቀስን ዕላላቶም

ንምርዳእ ይክኣል። ማሰ ከብሉ ይኹን ከልቅሱ ከለዉ ድምጺም ጥዑም ምንባሩ ካብቲ ተመሊኡ ዝጸንሐ ካሌታቶም ንምግንዛብ ኣየጸግምን። ካብቶም መምህራይ ዝብሉዎም ዝነበሩ ተመልሶን ካብ ካልኣትን ኣጽኒዖም ብተባህለ ዘዘንትዉዎ ሰፊሕ ፍልጠት ኣፋዊ ሰነ ግጥምን ካልእ

ያታታትን ዝነበሮም ክኢላ ኸኣ ነበሩ። ኣብ ርእሲ ማሰኛነቶም ንብዙሕ ዓመታት ዳኛ ኣውህነውን ዝነበሩ ባሻይ ሃይለ ኣብ 92 ዓመቶም ብለካቲት 1999 ሞይቶም።



ኣብ 1940ታትን መጀመርታ 1950ታትን ፍሉጥ ጸሓፍን ኣሰናዳኢ ጋዜጣ "ኢትዮጵያ"ን ዝነበሩ ኣዝማች ገብረሚካኤል ግርሙ ኣብ መጋቢት 1969 ሞይቶም ኣብ ዓዶም በራሻት ዓባይ (መረታ ሰበን) ክቕበሩ ኸለዉ፡ ባሻይ ሃይለ፡ ከምዚ ዝሰዕብ ኣልቀሱሎም። ብዙሓት ከምኡም ኣዝማች ዝነበሩ ደጃዝማች (ደግያት) ስለ ዝተባህሉ፡ ኣዝማች ገብረሚካኤል ደግያት ክብሃሉ ዝነበረ ትጽቢት ዘይምስማሩውን፡ ሃይለ ኣስገደ፡ ኣብ መልቀሶም ከየስተንተኑሉ ኣይተረፉን።

ጅግና ናይ ጀጋኑ

መላቕሰኩም በየን ምዕቃኑ
ነቐልኩም ዶ ጅግና ናይ ጀጋኑ
ወዲ ግርሙ ደኣ ኸይትኾኑ
ወዲ ስብሓት ደኣ ኸይትኾኑ
ወዲ መርሖ ደኣ ኸይትኾኑ

(...)

ወዮ ጉይታ ብርዓ ኢድኩም ዘይጽሕፍ ኮይኑ
ቁሊባ እዝንኹም ዘይሰምዕ ኮይኑ
ጠማቲ ዓይንኹም ዘይርኣ ኾይኑ
መብራህቲ ልብኹም ተደፊኑ
ነቐልኩም ዶ ጅግና ናይ ጀጋኑ፡
ነስለጉዛይ ነቢርኩም ሓበኑ
ሓማሴን ሰራዮ ነቢርኩም ሓበኑ
ብጀርናላ ጌሩ ቻላቲ ዝፍኑ
ሓርገጽ ቀላይ ኣማኢት ዘሰኑ
እንድሕሪ ሓዙዎም ዘይፍኑ
እንድሕሪ ኣሚኑዎም ዘይመኑ
ሓቂ ዲዩ ሎሚ ሓመድ ክትክደኑ!

እብ ዝኸምእም ሰብእይ ዘይደነኑ
 ንዝኸምእም ሰብእይ ዘይለመኑ
 እንተ ዝልምኑስ ደግዖት ምኽኑ
 እንተ ዝልምኑ ራእሲ'ውን ምኽኑ
 ንስለ ዘረባ ተዘይኮይኑ
 ካብ ደግዖት ንስኹም ትስልጥኑ
 ዋላ ካብ ራእሲ ንስኹም ትስልጥኑ
 ናትኩም መልቀስ መአስ ከምዙይ ኮይኑ
 በዓል ካሕሳይ ሰምዲ ካብ ተላእኑ
 በዓል ሃይለ አስገደ ክፍትኑ።
 ነቐልኩምዶ ጅግና ናይ ጀጋኑ
 ገዲፍኩም ኹሉ ተጠንጢኑ
 እፍሪሁኩም ዲዩ'ዙ እዋኑ
 ሓቅኹም ከም ሰብኩም ክትኮኑ
 ወራዙት ይግዕዙ ሓሰውቲ ገነኑ
 እናብስ ይሞቱ ወኻሩ ሰሰኑ
 ኣምላኽ ይቀበልኩም በሉ ኣብ ብርሃኑ።



ቫውል ብዝብል ሳን ዝፍለጡ ዝነበሩ ግራዝማች ወልደጊዮርጊስ
 ዕቕብክርስቶስ፡ ኣብ 98 ዓመት ዕድሜእም፡ መጋቢት 1963 ሞይቶም ኣብ
 ዓደም ሰገነይቲ ክቕበሩ ኸለዉ ባሻይ ሃይለ ከምዚ ኢሎም ኣልቀሱሎም።

ቫውላ

ጸዕዳ፡ ጽናሕኩም ግራዝማች ቫውላ
 ወዲ ዕቕብክርስቶስ ሰብ ኣልጋ ሰቐላ
 ወዲ ኸንቲባ ፎቶ ሰብ ኣልጋ ሰቐላ
 ወዲ ኸንቲባ ተስፋይ ሰብ ኣልጋ ሰቐላ፡
 ነብሲ ኸይት ርስሓት ዘይብላ
 ከምዙይ'ላ ክትኮይድ መላእኽቲ ይሰግዱላ
 ቅዱስ ሚኪኤል ከኣ ባዕሉ ይቕበላ።

አከለጉዛይ መጸአዶ ኹላ
 ሓማሴን ሰራየ ቀቢራዶ ኹላ
 አበይ ደአ ክትተርፍ ገረየሱስ ክልእከላ
 መታሕት ቀይሕ ባሕሪ መጸአዶ ኹላ
 አበይ ደአ ክትተርፍ ወደም ክልእከላ
 እነዋለንዶ ዝን እልፊ ባሊላ።
 ሻውላየ ሻውላየ
 ነብስኹምዶ ሰማይ ተሰቐላ
 ስጋኹምስ ምሳና ውዲላ።
 አብ ዘበነ ቦለቲካ
 ዓደይ ዓደይ ክትብሃል ከላ
 ባርቲታ ኹይንን እንክመናጠላ
 ዘየገልገለን መሊቐ ክበልዓላ
 ዘገልገለን ክውዕል አብ ገበላ
 'ዛ በይንኻ ብልዕስ እንታይ ኢና ንብላ
 ከምቱይ እንተ ኹይኑሞ ማርያም አላ
 እተወ ጥራይ ትበልኩም አብ ጽላላ።



“Elementary School Building Unit (ESBU)” ብዝብል ስም ዝጽዋዕ ዝነበረ ትካል ምህናጽ መባእታ አብያተ ትምህርቲ ኢትዮጵያ ብ1972 አብ አውህነ ቤት ትምህርቲ ሰሪሖ ከጸምብል ከሎ፣ ብዘይ መጠን ዝተሓገሱ ሃይለ አስገደ ከምዚ ዝስዕብ ማሰ በሉ። ማሰእም ከኣ፣ በታ እታ ቤት ትምህርቲ ዝተደኩነትላ፣ “አባጅካ ንመሬት እንተ ዝወርድስ ነውህን ዓዲ ምገበረ” ዘበለት ሻኻ፣ ጀራዲንን ዓበይቲ አእዋምን ዘይፍለያ ብላላ ትብሃል ለምለም ገደና አውህነ ጀመሩ።

ብላላ

ብላላ'ቲ ብላላ ብላላ
 ምስ ሽዋን ወሎን ኮነት ዳላ ዳላ
 ምስ ጎንደርን መቐለን ኮነት ዳላ ዳላ
 ተማሂሩ እንተ ዘይኮይኑ አጽኒፁ አበ'ስኳላ

ወድ ሰብዶ ይሃጥር ብበትሪ ብዱላ
ንመርቃ ሊቃውንቲ ክፈጥረላ
ጽቡቕ ተማሂርም ዲግሪ ዝሰቕሉላ።
በስመራ ዝመጸእኩምዞም እልፊ ኸእላ
ንቕያ እያ ኢድኩም ምውሕላላ
ካብ ንጉስ ሰለሙን ጥበብ ተኸፊላ
ዘሕደረልኩም ሞያ ኣየዘናብላ
ኣመስጊና እያ ኣውነነ ብኹላ።



ምስሌነ ዓረት ዝነበሩ ኣዝማች በራኺ ብሩ (ዓዲ ወገራ) ብሚያዝያ
1960 ሞይቶም ኣብ ዓዶም ክቕበሩ ኸለጧ፡ ባሻይ ሃይለ ነዚ ዘሰዕብ
መልቀስ ገበሩሎም።

ኣዝማች በራኺ

ጐይታየ ጐይታየ ጐይታየ
ጐይታ በይነይ ኣይኮንኩምን ጐይታ ብኹላቲ
ወደዝማች ብሩ እንዲኹም ሓጢ ማርቱ
ነቕልኩምዶ ጸሓይ መኣታቱ
ኣርኪባትኩምዶ እዛ ዓለም ክንቱ
ጽርግያ ተሰሪሑ ፊላኹም ዘእቱ
ብወርሓት ዘይኮነስ ንእለቱ፡
ሓው ሎሬንሶ ታእዛዝ ሓውኻ መብራህቱ
ዛንታ ዝገደፈ ንዓሌቱ፡
ባንዲራ ዘምለሰ ተማጉቱ፡
እንክፈርዱ ናብ እዝጊ ዘመልክቱ
ጸጋም ሸጉጥ የማናይ ዳዊቱ
ክልተ ዘረባ ዘይፈቱ
ዘይጥምት ገንዘብ እንዳማቱ
ናብ ውሉዱ ይሕለፍቱ ኸእለቱ
ብደቁ ይወረስቱ ሸመቱ
ክጸንሓኩምዶ ገነት ተኸፊቱ።



አብቲ ስፖርት ኤርትራ፡ ብፍላይ ከአ ኮዕሶ እግራ፡ ሒዞዎ ዝነበረ
አውራጃዊ መልክዕ አሰካፊ እናኾነ ዝኸደሉ መጀመርታ 1970ታት ባሻይ
ሃይለ ንመርዓ ተዓዲሞም ናብ አስመራ ምስ ከዱ፡ አውሎ በሉልና
ተባሂሎም ከምዚ ኹብሉ ማሰኦም አስምዑ።

ብኹዕሶ

አስመራ፣ ቲ አስመራ አስመራ
ሓጋይን ክረምትን ኩል ሳዕ አዝመራ
መሊእ ዝነበረት ብእልፊ ቋቋራ
ብሽሚንቶ ጌራ ተጀሪራ፣
ሓማሴናይ ዓይይ ኢሉ ዝሰፍራ
አክለጉዘታይ ዓይይ ኢሉ ዝሰፍራ
ሰረወታይ ዓይይ ኢሉ ዝሰፍራ
ወዲ መታሕት ዓይይ ኢሉ ዝሰፍራ፣
አቲም ሰራዩ፡ ሓማሴን አክለጉዛዩ
አሕዋት እንዲኹም መባልዕቲ እንጌራ
ሓንቲ ነገር አላ ዝጥርጥራ
ብኹዕሶ እናገበርኩም ሻራ
አይ ንሳንድይ ንሃገር ተድሕራ።

ብዙሓት ካብቶም ዕዳማት በቲ ማሰ ተተንኪፎም፡ “ነዛ ብኹዕሶ
ትብል ድገሙልና፣” ኢሎሞም። ባሻይ ሃይለ ድማ ከምዚ ኢሎም
ቀጸሉሎም።

ኢልኩምኒይ ኸእ ዘረባኻ አድግሶ
ኤሮጳን አፍሪቃን ከይብልኹም ፋልሶ
እዚ ነገር ቀልጢፍና ንዕበሶ፣
እንድሕሪ በልኩምኒ ዘረባኻ አድግሶ
ባእሲ ግደፉዎ ብኹዕሶ።



1 ተጀሪራ = ተኣጸባ (ብፍላይ ንገጽ)።

እቶም ባሻይ ሃይለ መምህራይ ዝብሉዎም፡ ነጋሽ ሳግሳን ገብረመድህን ብስራትን ውን ከምኡ መምህርናን መራሒናን ኔርዎ ዝብሉዎም ውሩይ ማለኛ ተመልሶ ቐለተ ዕድመ ጸጊቦም ብ1986 ምስ 90ቱ፡ ሃይለ አስገደ፡ ከምዚ ዝስዕብ አልቀሱሎም።

ስንክሳር

‘ዛ ወየኻ በየን ክጅምራ
ወይ ‘ዛ ዓለም ኢሎማ ተጋብራ
ለባማት ትወስዶም በብተራ፡
ወዲ ቐለተ እንዲኻ ወዲ አውራ
ወዲ ከሓሰ እንዲኻ ወዲ አውራ
ወዲ ጎይትእም እንዲኻ ወዲ አውራ
(...)
ንጉስ ዓረት ንጉስ መንደፈራ
ንጉስ ሽመጃና እምባ ሶይራ
ነከለጉዛይ ኔርካ ስንክሳራ፡
ንሰራዩ አውያትዶ ዘይራ
ንሓማሴን አውያትዶ ዘይራ
አላ ድያ ንሱ ዘየኸበራ፡
መልሓሰካ ምበር ከደት ብመዓራ
አይበሉዋን ዘረባ ቐይራ
ዘየንጠጡላ ሰብ ጽፋራ፡
አካ መልሓሰ ከደት ብመዓራ
ንመን ገደፍካሉ ብሓደራ
እንዳቦኻ ሎሚ ተሸጊራ
ብድሕራኻስ እንታይ ኢና ንገብራ!



A wakeup call

Many countries in the world honor their heroes and commemorate them eternally by erecting statues, naming streets, parks, schools, universities and all sorts of institutions in their names. Eritrea has failed to remember its heroes in all spheres of life and fields including statesmanship, military, scholarships, arts, literature, religion, music and sports. It would be too long to list all the great Eritrean personalities from antiquity to the present. Even the heroes of the last 50 years who have not been recognized and honored are very many.

I believe many will agree with me that Eritrea has many amazing individuals in history who have done something unique to their country in the field of politics, culture, education, sport etc, which we need to remember them for what they have done. It is disheartening though not to see biography books of Eritreans in the library shelves. Lately I have decided to open a section in my website that will be dedicated to the biography of individual Eritreans from all walks of life in history (www.emnetu.com).

To start with I have randomly established a list of possible candidates. I therefore ask you all to put additional names to the list and return it to me. The list has to accommodate only individuals who have passed away. In other words we will concentrate only on post mortem biographies. I will update the list when I hear from you. The list will remain open all the time for additional names.

If you are positive about this idea and you have the time I would challenge you all to write biographical sketch or find individuals who can be interested to write a biography on any in the list. If you come across anyone who has access to information but not ready to write, you can ask him/her to supply the information to me in any format (paper, diskette, gramophone dish, cassette, videos, photographs etc) so that I can send it to the one who is interested to write.

The size of the file is not important at all. What is important is remembering them and trying to document their history before it disappears all together. The size will be determined only by the amount of information available on these individuals. Of course the individuals in the list must have done something positive to the cause of our country or to the well being of our people and our culture.

Emnetu Tesfay